



MUSEO PARA TODXS

Programa de Apoyo a la Producción e Investigación en Arte, Medios y Discapacidad

Cuestionario de entrada - PCD

ESTADÍSTICO

Edad: _____ Sexo: _____ Escolaridad: _____

Lugar de procedencia (Ciudad y municipio): _____

Ocupación: _____ Dominio del sistema Braille: SI-NO-INTERMEDIO

ANTECEDENTES CULTURALES

¿Que importancia tienen las actividades culturales en tu vida?

¿Consideras que las actividades culturales tienen un impacto en tu vida cotidiana? ¿Por qué?

¿Visitas regularmente los museos? ¿Cuál es la razón de su respuesta?

¿En los museos a los que has asistido se atiende adecuadamente las necesidades de los distintos tipos de discapacidad?

De los museos que has visitado ¿Cuál te ha gustado más? _____

¿Por qué?

¿Este museo contaba con apoyos técnicos para la accesibilidad? _____

¿Qué apoyos brindaba?

¿Qué pudo haber sido diferente en el museo para que tu experiencia mejorara en dicho espacio?

¿piensas que los museos son espacios accesibles e incluyentes?

¿Has participado en actividades propias de los museos? (talleres, seminarios, visitas guiadas, presentaciones de libros, etc...) Cuéntanos más sobre ello.

¿Existe suficiente oferta cultural en los museos para personas con discapacidad?

¿Cómo te enteras de las actividades del museo?

¿Consideras que la oferta cultural de los museos dirigida a personas con discapacidad es suficiente?

¿Tus visitas al museo han sido grupales o individuales? _____

Cuéntanos el motivo

¿Estas visitas han sido por motivación propia o por propuesta de alguna asociación?

¿El trato del personal de los museos ha sido adecuado?

¿Qué tan importante consideras que es el que los museos propongan y amplíen la oferta cultural para personas con discapacidad?

¿Tus visitas a museos aumentarían si implementaran más materiales y actividades dirigidas a personas con discapacidad?

¿Qué factores externos al museo consideras que podrían impedir a las personas con discapacidad visual el asistir a este tipo de espacios?

¿En qué otro tipo de actividades culturales te gusta o te gustaría participar?

¿Consideras necesario que se apliquen esfuerzos para aumentar la participación de personas con discapacidad visual en los museos?
