



MUSEO PARA TODXS

Programa de Apoyo a la Producción e Investigación en Arte, Medios y Discapacidad

Cuestionario de salida - PCD

ESTADÍSTICO

Edad: _____ Sexo: _____ Escolaridad: _____

Lugar de procedencia (Ciudad y municipio): _____

Ocupación: _____ Dominio del sistema Braille: SI-NO-INTERMEDIO

¿Habías visitado antes este museo? _____ De ser así, consideras que ha mejorado en implementaciones de inclusión

¿Cómo fue tu experiencia durante la visita?

¿Consideras que tuviste una experiencia importante o significativa durante este recorrido?

¿El museo proporcionó adecuaciones propias para la discapacidad visual?

Si existieron, ¿Cuál tuvo mayor importancia durante tu visita?

Cuéntanos tu experiencia explorando la exposición, si fue a través del tacto, la escucha, material en braille, audioguía, descripción de un acompañante.

¿El espacio contaba con algún recorrido podotáctil o alguna guía háptica para la movilidad dentro del espacio?

De ser así ¿Cómo fue esa interacción?

De no ser así ¿Crees necesario el poder interactuar con las piezas?

Contenidos:

¿El contenido de la exposición fue claro para ti?

¿El contenido de la exposición fue claro para ti?

De no ser así ¿Por qué consideras que no lo fue?

¿Pudiste acceder al contenido de todas las obras de la exposición?

¿Existía algún apoyo háptico (táctil) o sonoro que facilitara el acceso a los contenidos?

¿Crees que es importante que los contenidos de la exposición sean proporcionados en materiales aptos para la discapacidad visual?

¿Crees que los museos son accesibles e incluyentes?

¿Qué elementos se podrían modificar de este espacio para que mejorara tu experiencia?

¿Volverías a este museo? ¿Por qué?

¿Qué tal fue el trato del personal?

¿Cuál es tu opinión sobre la relación entre discapacidad y los espacios museísticos?

